

ÚJ BESZERZÉSEK 2016. június

Festett bútorok a Székelyföldön / Kocsi Márta, Csomor Lajos. - Budapest : Népművelési Propaganda Iroda, 1982. - 260 p., 1 t. ; 29 cm

Bútor,Népművészet,Erdély
749.031.4(439.21)
Raktári jelzet: H-127

II. Ramszesz, a kolosszusok építője / Siegfried Obermeier ; [ford. Vallató Péter]. - [Nyíregyháza] : Pro-Book, 2008. - 607 p. : ill. ; 21 cm

Német irodalom,regény,történelmi regény
830-311.6 =945.11,830,932
Raktári jelzet: SZÉP O 12

Budapest városépítése / Takács Sarolta. - [Budapest] : Officina Nova, [1991]. - 64 p. : ill., főként színes ; 27 cm

Építés,Településtervezés,Budapest
72.03(439.151),711.424(439.151)
Raktári jelzet: G-1515

A velencei Tiziano élete / Weiss David ; [ford. Vermes Magda]. - [Budapest] : Corvina, 1980. - 420 p., [24] t : ill ; 21 cm

Festészet,Reneszánsz,Olaszország,Életrajz,Angol irodalom
929:75 Tiziano,75.034(45)5,820-312.6
Raktári jelzet: SZÉP W 43

A Vatikán / Francesco Papafava gondozásában ; Francesco Margiotta Broglio előszavával ; [... a Magyar Kápolnára vonatkozó részt írta Tátrai Vilmos]. - [Bp.] : Corvina, 1989. - 99 p. : ill., színes ; 29 cm

Egyházi épület,Építészettörténet,Honismeret,Művészet,Vallástörténet,Vatikán
726.6(456.31) * 908.456.31
Raktári jelzet: C-605

Donatello / Ybl Ervin. - Budapest : Amicus, 1927. - 3 db. - (Magyar művészeti könyvtár ; 1-3., 10-12., 15-18.)

1. rész. - 60 p., [12] t.fol.

2. rész. - 44 p., [8] t.fol.

3. rész. - 82 p., [12] t.fol

Tartalmi leírás: 1443 végén megy a mester Pádovába. Vajon az ott száműzetésben élő firenzei Palla Strozzi, vagy egy szintén ott működő firenzei kőfaragómester, Giovanni Nani hívták-e oda, nem tűnik ki világosan az egykori okiratokból. Utóbbi még Donatello páduai működésének megkezdése előtt faragja 1443-ban az Eremitani-templom egy oldalkapuját, amelyet az Angyali Üdvözlét alakjaival és az év hónapjait ábrázoló domborművekkel ékesít. Ez év április 3-án kap Nani megbízást Szent Antal temploma - a Santo - főhomlokzatán végigfutó folyosó oszlopainak helyreállítására és ugyancsak neki kell e templom szentélyét körülzáró márványfal díszítő-építészeti munkáit részben elvégezni. A reánk maradt írások szerint az utóbbi munkálatokban Donatello is részt vett és a márványfal dekoratív kiképzése, a részletformák stílusa arra utal, hogy Donatello volt itt a főmester, az ő rajzai után készült a pilaszterekkel tagolt, gyönyörű márványfal.

Szobrászat, Reneszánsz, Olaszország

73(048) Donatello, 73.034(45)4,

Raktári jelzet: E-1450, E-1451, E-1452

A 100 éves Nemzeti Színház emlékkiállítás : leíró lajstrom / összeáll. Höllrigl József ; [közr. az] Iparművészeti Múzeum. - Budapest : Pátria, 1937. - 120 p., XXXII t. ; 21 cm

Tartalmi leírás: A Nemzeti Színház centenáris ünnepségeinek sorozatában nagyszabású színházművészeti kiállítást tervezett az erre kiküldött bizottság. Ehelyett azonban célszerűbbnek látszott a Nemzeti Színház multjának erekyéből összeállítandó emlékkiállítás rendezése. Ez a kiállítás az Iparművészeti Múzeumban, félévi előkészület után most november havában nyílik meg. Anyagát budapesti és vidéki köz- és magángyűjtemények és egyesek tulajdonából gondos elbírálás után válogattuk össze. (1937)

Színházművészet, Kiállítás, Budapest

792(439)"1837/1937", 061.43(439.151)"1937":792

Raktári jelzet: G-1518